



Conducteur passage de grade 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} Degré discipline SMA
Commission technique et pédagogique nationale des grades

CONDUCTEUR DE FORMATION DU PASSAGE DE GRADE SMA

NIVEAU MAÎTRISE CEINTURE NOIRE 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} Degré SMA

OBJET : Passage de grade 1^{er} et 2^{ème} Degré SMA organisé par le club de TOURS, le 22 et 23 avril 2017.

Horaires du stage : 09h00 à 12h00 et 13h00 à 17h30.

le stage et passage de grade sont sous la direction technique de Fabrice **HALOPEAU** responsable technique national de la SMA.



RÉFÉRENCES :

- Au vu du règlement passage de grade 1^{er} Degré SMA ;
- Au vu du règlement passage de grade 2^{ème} Degré SMA ;
- Au vu du règlement intérieur SMA ;
- Au vu du conducteur passage de grade complémentaire.



Chronologie

Accueil du public

Rappel du conducteur du passage de grade

Vérification des tenues SMA et des protections

Phase préparation individuelle (Échauffement)

Atelier 1 Maîtrise technique

Atelier 2 Confrontation

Atelier 3 Assauts conventionnés

Atelier 4 Questions à choix multiples (juridique et secours)

Atelier 5 Condition physique

Grille d'évaluation 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} Degré SMA

Conducteur passage de grade



Conducteur passage de grade 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} Degré discipline SMA
Commission technique et pédagogique nationale des grades

Ateliers	Contenu	Observations	Moyens	Fiches	
1	Maîtrise techniques	Percussions Blocage + coups d'arrêt	Dans l'enchaînement technique, il est imposé d'utiliser toutes les parties du corps (mains/coudes et genoux/pieds). Les techniques s'effectueront à deux.	BAGS SMA	F.1.1 Coups d'arrêt 1 ^{er} Degré F.1.1 Coups d'arrêt 2 ^{ème} Degré
		Moyens de contrôle	Dans l'enchaînement technique, il est imposé d'utiliser les actions sur les coudes, les poignets. Les techniques s'effectueront à deux.		F.1.2 Moyen de contrôle 1 ^{er} Degré F.1.2 Moyen de contrôle 2 ^{ème} Degré
		Travail sol	<i>Les réceptions au nombre de trois seront exécutées dans le cadre d'une technique de projection sol. Chaque enchaînement respectera l'ordre initial suivant : réception-défense sol et relevé.</i>		F.1.3 Travail sol 1 ^{er} Degré F.1.3 Travail au sol 2 ^{ème} Degré
		Immobilisations Et moyens de contrôles au sol	<i>Les enchaînements comporteront plusieurs placements en position ventrale ou dorsale de sécurité suivis de plusieurs immobilisations, moyens de contrôle et étranglements. Les techniques s'effectueront à deux.</i>		F.1.4 Immobilisation et moyen de contrôle 1 ^{er} Degré F.1.4 Immobilisation et moyen de contrôle 2 ^{ème} Degré
		Imposés techniques	Les imposés comporteront plusieurs enchaînements de la première partie de l'enchaînement technique imposés.		F.1.1 Imposé technique 3 ^{ème} Degré
2	Confrontations	Techniques	Les candidats seront associés par tirage au sort. Ils pratiqueront en alternance l'attaque et la défense. Les candidats seront jugés en situation de défense et d'attaque.	Armes factices Couteau Bâton moussé	F.2. Confrontation technique 1 ^{er} Degré F.2.1 Confrontation technique 2 ^{ème} Degré
			Les techniques seront déterminées par le jury.		
			Les attaques seront réalisées face à un assaillant pour le premier degré, face à deux assaillants pour le deuxième degré.		
			Les attaques seront réalisées face à deux assaillants dans tous les plans de mouvement (Frontal, sagittal et transversal).		F.2.1 Confrontation technique 3 ^{ème} Degré
3	Assauts	Assauts conventionnés	Les assauts souples conventionnés sont sous la forme d'échanges techniques mixtes (pieds/poings et sol) ainsi que la défense face une arme non contondante. Les candidats sont assemblés par tirage au sort.	Kit complet de protection Gants doigt libre	F.3.1 Assaut conventionné 1 ^{er} Degré F.3.1 Assaut conventionné 2 ^{ème} et 3 ^{ème} Degré



Conducteur passage de grade 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} Degré discipline SMA
Commission technique et pédagogique nationale des grades

4	OCM	<p>Légal Secourisme R.I SMA</p>	<p><i>Le test de connaissances générales sous la forme d'un QCM sera établi par le responsable du passage de grade sur les thèmes suivants :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Règles de droit commun dans le cadre de la légitime défense ; - Connaissances des gestes de secours ; - Règlement intérieur. 		<p>F.4.1 QCM 1^{er} Degré F.4.1 QCM 2 et 3^{ème} Degré</p>
5	Condition physique	<p>Circuit training</p>	<p>Le stagiaire se présentant à l'examen du passage de grade doit réussir l'aptitude physique. Cette aptitude comporte six exercices contenant de la proprioception, de la coordination motrice et du cardio-pulmonaire. Facteur temps : 10' pour réaliser le circuit</p>	<p>Corde à sauter (2) Chronométrés</p>	<p>F.5.1 Résultat Circuit training 1^{er} Degré F.5.1 Résultat Circuit training 2 et 3^{ème} Degré</p>

Conducteur passage de grade



F.1.1 Coups d'arrêt 1 ^{er} Degré	Temps : 20'
---	-------------

Travail en statique maintien de distance (position défensive)

1. Bras avant et bras arrière frappe paume de la main - Coup de pied direct arrière
2. Coup de poing direct arrière en sortie d'axe - Coup de pied circulaire avant médian (steppe) - Coup de pied direct arrière médian
3. Enchaînement libre pour le stagiaire

Travail en statique courte distance (position défensive)

1. Bras avant frappe en directe de la paume de main - Coude arrière remontant - Genou arrière
2. Blocage à deux mains - Coude arrière circulaire - Genou arrière en direct - Steppe genou avant en direct
3. Enchaînement libre pour le stagiaire

F.1.1 Coups d'arrêt 2 ^{ème} Degré	Temps : 20'
--	-------------

Travail en mouvement de maintien de distance (position défensive)

1. Bras avant et bras arrière frappe paume de la main
Coup de pied direct arrière - Coup de pied circulaire arrière
2. Coup de poing direct arrière en sortie d'axe - Crochet du poing bras avant - Coup de pied circulaire avant médian (steppe) - Coup de pied direct arrière médian
3. Enchaînement libre pour le stagiaire

Travail en mouvement à courte distance (position défensive)

1. Bras avant frappe en directe de la paume de main - Coude arrière remontant - Coude arrière circulaire - Genou arrière
2. Blocage à deux mains - Coude arrière circulaire - Coude latérale arrière avec déplacement - Genou arrière en direct - Steppe genou avant en direct
3. Enchaînement libre pour le stagiaire

F.1.2 Coups d'arrêt 3 ^{ème} Degré voir annexe 3	Temps : 20'
--	-------------

F.1.2 Moyen de contrôle 1 ^{er} et 2 ^{ème} Degré SMA	Temps : 15'
---	-------------

Travail des moyens de contrôle (sept actions)

1. Extension extérieure/intérieure - Rotation omoplate
2. Extension extérieure - Rotation externe - Extension intérieure en déplacement
3. Extension extérieure - Extension intérieure en déplacement - Rotation intérieure épaule - Extension intérieure/extérieure
4. Extension extérieure/intérieure - Déplacement rotation omoplate flexion poignet en supination
5. Extension intérieure - rotation interne de l'épaule - rotation externe

F.1.3 Travail au sol 1 ^{er} et 2 ^{ème} Degré SMA	Temps : 10'
--	-------------

Réception-défense-relevé sol

1. Projection sol avant (sur attaque coup de poing direct arrière en déplacement)
2. Projection sol arrière (sur attaque coup de poing direct arrière en déplacement)
3. Projection sol latérale (sur attaque coup de pied circulaire arrière en déplacement)

F.1.4 Immobilisations et moyens de contrôle 1 ^{er} et 2 ^{ème} Degré SMA	Temps : 15'
---	-------------

Travail enchaîné des quatre immobilisations

1. Immobiliser l'adversaire en position sur le côté
2. Immobiliser l'adversaire en position montée
3. Immobiliser l'adversaire en position par le travers et par le travers inversé
4. Immobiliser l'adversaire en position nord/sud



Travail enchaîné à partir des quatre immobilisations des moyens de contrôle suivants :

1. Contrôler l'adversaire par hyper extension du coude vers le bas
2. Contrôler l'adversaire par rotation omoplate
2. Contrôler l'adversaire par enroulement du coude

Travail de restitution technique sol sous la forme d'un assaut conventionné

Le candidat doit démontrer sa dextérité dans la maîtrise du sol. La durée est de 1'30.

F.1.5 Enchaînement imposé 2 ^{ème} Degré SMA	Temps : 10'
--	-------------

Enchaînements imposés

Travail de niveau 1 : Blocage et coups d'arrêt

Travail de niveau 2 : Imposé technique

F.2.1 Confrontation 1 ^{er} et 2 ^{ème} Degré SMA	Temps : 30'
---	-------------

Le stagiaire doit réaliser en pro réactivité plusieurs (12) défenses en respectant la chronologie suivante, travail face à un adversaire.

Le stagiaire doit réaliser en pro réactivité plusieurs (14) défenses en respectant la chronologie suivante, travail face à deux adversaires.

ESQUIVE-RISPOSTE- MOYEN DE CONTRÔLE-IMMOBILISATION SOL-RELEVÉ EN TECHNIQUE DE CONDUITE

(4) percussions

- Défense sur coup de poing direct en visage en déplacement du bras arrière
- Défense sur coup de poing circulaire au visage en déplacement du bras arrière
- Défense sur coup de pied direct médian sur place
- Défense sur coup de pied circulaire médian sur place

(3) saisies de face

- Défense sur saisie d'un revers à une main
- Défense sur saisie de deux revers à deux mains
- Défense sur saisie d'un poignet opposé à une main
- Défense sur tentative de saisie latérale de la tête à un bras

(3) arme non contondante

- Défense sur agression armée couteau direct (maintien marteau) au niveau centre de masse
- Défense sur agression armée couteau circulaire (maintien pic à glace) au niveau carotide
- Défense sur agression armée couteau diagonale (maintien marteau) au niveau carotide

(2) arme contondante

- Défense sur agression armée bâton du haut vers le bas
- Défense sur agression armée bâton revers/circulaire au niveau visage

(2) arme à feu (3^{ème} degré SMA)

- Défense sur une agression armée de face bout touchant centre de masse
- Défense sur une agression armée arrière bout touchant au niveau du dos

F.3.1 Assauts conventionnés 1 ^{er} Degré SMA	Temps : 20'
---	-------------

Les deux adversaires se saluent et effectuent deux assauts en respectant les critères suivants :

- Travail à thème de 1X1'30, défense avec un bâton sur agression armée couteau.
- Assaut travail debout 3' et sol de 2' minutes.
- Entre chaque assaut, 1' minutes de récupération.



Conducteur passage de grade 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} Degré discipline SMA
Commission technique et pédagogique nationale des grades

F.3.1 Assauts conventionnés 2 et 3 ^{ème} Degré SMA	Temps : 20'
---	-------------

Les deux adversaires se saluent et effectuent deux assauts en respectant les critères suivants :

- Travail à thème de 1X1'30, face à deux adversaires (défense sur attaque bâton et couteau).
- Assaut mixte de 5 minutes, travail debout/sol.
- Entre chaque assaut, 1' minutes de récupération.

F.4.1 QCM 1 ^{er} , 2 ^{ème} et 3 ^{ème} Degré SMA	Temps : 10'
--	-------------

Le test de connaissances générales sous la forme d'un QCM sera établi par le responsable du passage de grade sur les thèmes suivants :

- Règles de droit commun dans le cadre de la légitime défense ;
- Connaissances des gestes de secours ;
- Règlement intérieur.

F.5.1 Condition physique 1 ^{er} Degré SMA	Temps : 20'
--	-------------

Le stagiaire se présentant à l'examen du passage de grade doit réussir l'aptitude physique. Cette aptitude comporte six exercices contenant de la proprioception, de la coordination motrice et du cardio-pulmonaire. Facteur temps : 10' pour réaliser le circuit. 5" entre chaque atelier.

Exercices	Temps / volumes
Atelier 1 Corde	1'30"
Atelier 2 Pompes Latérales/ vagues	10<30"-10<30"
Atelier 3 Abdominaux	1' - 40R relevés de buste
Atelier 4 Burpees-pompes-extension	10 Répétitions
Atelier 5 Combat sol	1'30"
Atelier 6 Portée	Aller/Retour zone de travail 30 "

F.5.1 Condition physique 2 et 3 ^{ème} Degré SMA	Temps : 20'
--	-------------

Le stagiaire se présentant à l'examen du passage de grade doit réussir l'aptitude physique. Cette aptitude comporte six exercices contenant de la proprioception, de la coordination motrice et du cardio-pulmonaire. Facteur temps : 10' pour réaliser le circuit. 5" entre chaque atelier.

Exercices	Temps / volumes
Atelier 1 Corde	1'30"
Atelier 2 Pompes Latérales/ vagues	15<30"-15<30"
Atelier 3 Abdominaux	1' - 40R relevés de buste
Atelier 4 Burpees-pompes-extension	15 Répétitions
Atelier 5 Combat sol	1'30"
Atelier 6 Evacuation d'urgence	Aller/Retour zone de travail 30 "



Conducteur passage de grade 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} Degré discipline SMA
Commission technique et pédagogique nationale des grades

TESTS TECHNIQUES PASSAGE 1^{er} Degré SMA « Stratégie et Maîtrise d'Adversaires »

Nom du candidat :

Prénom :

Date :

Lieu :

Il est attendu du candidat qu'il fasse la preuve de sa maîtrise de toutes les techniques du SMA, et de sa capacité à les enchaîner en situation d'opposition. Les critères retenus pour les épreuves techniques et assauts sont : **l'expression technique, la pertinence, le rythme d'exécution et l'éthique.** *Pour valider le passage de grade, le stagiaire doit répondre à SIX critères dont obligatoirement (1, 2, 3, 4, 8 et 9).

L'évaluation est réalisée à partir d'une épreuve qui comprend 5 parties :

UV1: Technique. Le candidat est évalué sur les quatre thèmes techniques.

UV2: Confrontation. Le candidat réalisera 12 défenses face à des agressions physiques et armées.

UV3 : Assauts. Assauts à thèmes et libre.

UV4 : Connaissances générales. Le test de connaissances générales sous la forme d'un QCM.

UV5 : La condition physique. Le circuit training.

I – Epreuves techniques	Acquis		Observations
1) Percussions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2) Moyens de Contrôle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3) Travail au sol	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4) Immobilisations, moyens de contrôle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
II. Confrontations			
5) Travail à thème	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
III. Assauts			
6) Assaut à thème	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
7) Assaut libre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
VI. Connaissances générales			
8) Légalité, secours et règlement intérieur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
V. V. Condition physique			
9) Circuit training	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
VALIDE		NON VALIDE	

Grille évaluation					7'	7'30	8'	8'30	9'	9'30"
Ateliers	Aptitude		Nbrs	Note	20	18	16	14	12	10
1 Corde 1'30	oui	non		Temps						
2 Pompes	oui	non		Aptitude	OUI			NON		
3 Abdominaux	oui	non		Noms du stagiaire						
4 Burpees-pompes	oui	non								
5 Combat sol 1'30	oui	non								
6 Portée 45"	oui	non	Entourez les aptitudes et cochez le temps							

La CNTP de l'UNSSMA DA.
Composition du Jury

Le stagiaire :

Le RNTP de l'UNSSMA DA
Mr HALOPEAU Fabrice



CADRE JURIDIQUE ET CONNAISSANCE DE LA DISCIPLINE SMA

Nom du stagiaire :

Note : /20.

1/ Quel est l'article du CP qui donne une définition précise de l'arme ?

- Article 123-15 du CP Article 142-75 du CP
 Article 132-75 du CP

2/ Quelles sont les trois conditions de l'état de nécessité ?

- De repousser avec violence ou ruse l'entrée dans un lieu habité
 Existence d'un danger - Nécessité de l'acte - Qu'il n'y ait pas disproportion dans les moyens employés
 Que l'atteinte soit injustifiée-Actuelle - Absolue nécessité

3/ Dans le cadre de la légitime défense, quelles sont les critères de la riposte ?

- Inévitable - Simultanée - Nécessaire - Proportionnée - Volontaire
 Injuste - Actuelle - Volontaire - Nécessaire

4/ Que représente pour vous l'Art 223-6 du CP ?

- Omission d'empêcher un crime ou un délit - De porter secours Entrave à l'arrivée des secours
 Droit d'appréhension d'un individu suspect

5/ La discipline SMA est-elle ?

- Une discipline martiale et de combat mixte Une discipline martiale
 Une discipline de combat mixte

6/ La discipline SMA trouve t-elle son fondement ?

- Légalité-Ethique et Efficacité Légalité-Sécurité et Ethique

7/ Que signifie dans le cadre de la formation initiale SMA, les grades de couleur ?

- Maîtrise d'un savoir être Maîtrise d'un savoir faire
 Maîtrise d'un savoir faire et de connaissances

8/ La formation pédagogique est articulée autour d'un cursus ?

- Quatre niveaux Six niveaux
 Trois niveaux

9/ Quelle est l'origine de la discipline SMA ?

- Française Aucune
 Asiatique

QCM : Entourer la ou les bonnes réponses.

10- Parmi les gestes techniques énumérés dans la liste, quels sont ceux attendus pour arrêter une hémorragie externe en PSC1 ?

A : Compression avec la main	B : Pansement compressif	C : Garrot
------------------------------	--------------------------	------------

11 – Désobstruction des voies aériennes sur l'adulte : si les claques dans le dos sont inefficaces :

A : J'applique la méthode des compressions abdominales	B : J'applique la méthode de la bouche à bouche	C : J'applique la méthode du massage cardiaque
--	---	--

12 – Perte de connaissance : quels sont les risques majeurs encourus pour la victime ?

A : Évolution vers une hémorragie	B : Évolution vers un traumatisme des os et des articulations	C : Évolution vers l'arrêt cardiaque
-----------------------------------	---	--------------------------------------



15 – Que signifie LVA ?

A : Libération des veines et des artères	B : Liberté des voies articulaires	C : Libération des voies aériennes
--	------------------------------------	------------------------------------

14 – Quand peut-on placer la victime en PLS ?

A : Lorsqu'elle présente une perte de connaissance et qu'elle respire	B : Lorsqu'elle présente un malaise	C : Lorsqu'elle présente un arrêt cardiaque
---	-------------------------------------	---

15 – Compressions thoraciques chez l'adulte : je place

A : La paume d'une main au centre de la poitrine, sur la ligne médiane, sur la moitié inférieure du sternum	B : Le talon d'une main au centre de la poitrine, sur la ligne médiane, sur la moitié inférieure du sternum	C : Les deux mains crochetées sur la ligne médiane, sur la moitié inférieure du sternum
---	---	---

16 – Pratique de la RCP en associant des compressions thoraciques et une ventilation artificielle chez l'adulte :

A : Je débute par 30 compressions thoraciques et je réalise 2 insufflations	B : Je débute par 2 insufflations et je réalise 30 compressions thoraciques	C : Je débute par 5 insufflations et je réalise 30 compressions thoraciques
D : Je débute par 15 compressions thoraciques et je réalise 2 insufflations		

17 – La situation du malaise présente une victime :

A : Consciente, qui ne se sent pas bien, et présente des signes inhabituels	B : Qui perd connaissance et a du mal à respirer	C : Consciente, qui saigne abondamment
---	--	--

18 – Plaie grave avec corps étranger «couteau, morceau de verre...» : que faites-vous ?

A : Je retire le corps étranger afin de soulager la victime et je l'installe en position d'attente	B : Je ne retire pas ce corps étranger, j'installe en position d'attente	C : Je ne retire pas ce corps étranger, je ne touche pas la victime, la fait s'asseoir et j'appelle les secours
--	--	---



TESTS TECHNIQUES PASSAGE 2^{ème} Degré SMA « Stratégie et Maîtrise d'Adversaires »

Nom du candidat :

Prénom :

Date :

Lieu :

Il est attendu du candidat qu'il fasse la preuve de sa maîtrise de toutes les techniques du SMA, et de sa capacité à les enchaîner en situation d'opposition. Les critères retenus pour les épreuves techniques et assauts sont : **l'expression technique, la pertinence, le rythme d'exécution et l'éthique.** *Pour valider le passage de grade, le stagiaire doit répondre à SIX critères dont obligatoirement (1, 2, 3, 4, 9 et 10).

L'évaluation est réalisée à partir d'une épreuve qui comprend 5 parties :

UV1: Technique. Le candidat est évalué sur les Cinq thèmes techniques.

UV2: Confrontation. Le candidat réalisera (14) défenses face à des agressions physiques et armées.

UV3 : Assauts. Assauts à thèmes et libre.

UV4 : Connaissances générales. Le test de connaissances générales sous la forme d'un QCM.

UV5 : La condition physique. Le circuit training.

I – Epreuves techniques	Acquis		Observations
1) Percussions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2) Moyens de Contrôle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3) Travail au sol	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4) Immobilisations, moyens de contrôle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5) Enchaînements imposés	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
II. Confrontations			
6) Travail à thème	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
III. Assauts			
7) Assaut à thème	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
8) Assaut libre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
VI. Connaissances générales			
9) Légalité, secours et règlement intérieur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
V. Condition physique			
10) Circuit training	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
VALIDE		NON VALIDE	

Grille évaluation				7	7'30	8'	8'30	9'	9'30"		
Ateliers		Aptitude		Nbrs	Note	20	18	16	14	12	10
1	Corde 1'30	oui	non		Temps						
2	Pompes	oui	non		Aptitude	OUI		NON			
3	Abdominaux	oui	non		Noms du stagiaire						
4	Burpees-pompes	oui	non								
5	Combat sol 1'30	oui	non								
6	Portée 45"	oui	non		Entourez les aptitudes et cochez le temps						

La CNTP de l'UNSSMA DA.
Composition du Jury

Le stagiaire :

Le RNTP de l'UNSSMA DA
Mr HALOPEAU Fabrice



TESTS TECHNIQUES PASSAGE 3^{ème} DEGRE

« Stratégie et Maîtrise d'Adversaires »

Nom du candidat

Prénom

Date

Lieu :

Il est attendu du candidat qu'il fasse la preuve de sa maîtrise de toutes les techniques du SMA, et de sa capacité à les enchaîner en situation d'opposition. Les critères retenus pour les épreuves techniques et assauts sont : **l'expression technique, la pertinence, le rythme d'exécution et l'éthique.** *Pour valider le passage de grade, le stagiaire doit répondre à sept critères dont obligatoirement (1, 2, 5, 6 et 7). L'évaluation est réalisée à partir d'une épreuve qui comprend 6 parties :

UV1 Enchaînement imposé : Le candidat est évalué sur la première partie de l'enchaînement imposé en respectant la progression officielle SMA.

UV2 et 3: Technique et confrontation. Le candidat est évalué sur les cinq thèmes techniques. Le candidat tire au sort 3 thèmes confrontations : 2 en situation de défenseur. Le choix du partenaire et des armes est laissé à l'appréciation du jury.

UV4 : Assauts : Assauts à thèmes. 2X 3 mn. Le candidat tire au sort 2 thèmes en situation de défenseur. Le choix du partenaire et des armes est laissé à l'appréciation du jury. **Assaut libre. 1X5 mn.** Le candidat réalise un assaut libre comportant deux phases de travail debout/sol. Le choix du partenaire est laissé à l'appréciation du jury.

UV5 : Connaissances générales. Le test de connaissances générales sous la forme d'un QCM sera établi par le responsable du passage de grade sur les thèmes suivants : Règles de droit commun, connaissances des zones de percussion à risques variables, Règles de compétition SMA COMBAT et des gestes de secours.

UV6 : La condition physique. La condition physique comporte un parcours représentant six ateliers sous la forme d'un circuit training.

I. Enchaînement imposé SMA	Acquis	Observations
1) Première et deuxième partie	<input checked="" type="checkbox"/>	
II – Thèmes techniques imposés		
2) Travail à thème	<input checked="" type="checkbox"/>	
III. Confrontations		
3) Travail à thème		
IV. Assauts		
4) Assaut à thème		
5) Assaut libre	<input checked="" type="checkbox"/>	
V. Connaissances générales		
6) Légalité et Secours	<input checked="" type="checkbox"/>	
VI. Condition physique		
7) Circuit training	<input checked="" type="checkbox"/>	
VALIDE		NON VALIDE

Grille évaluation				7'	7'30	8'	8'30	9'	9'30"		
Ateliers		Aptitude		Nbrs	Note	20	18	16	14	12	10
1	Corde 1'30	oui	non		Temps						
2	Pompes	oui	non		Aptitude	OUI		NON			
3	Abdominaux	oui	non		Noms du stagiaire						
4	Burpees-pompes	oui	non								
5	Combat sol 1'30	oui	non								
6	Portée 45"	oui	non		Entourez les aptitudes et cochez le temps						

La CNTP du l'UNSSMA DA.
Composition du Jury

Le stagiaire :

Le RNTP de l'UNSSMA DA
Mr HALOPEAU Fabrice